

Grupo de Trabajo de eBiblio

Consejo de Cooperación Bibliotecaria

Informe 2024

(Oviedo, 25 y 26 de febrero de 2025)

Coordinador: Lorena G. Lozano
Jefa de Sección de Bibliotecas.
Biblioteca de Aragón.

Informe del Grupo de Trabajo de eBiblio

1. Información general

Grupo centrado en el intercambio de experiencias, establecimiento de reglas de préstamo, identificación de incidencias y necesidades no cubiertas por la plataforma eBiblio, identificación de problemas técnicos stricto sensu de la plataforma, propuestas de mejora, etc.

2. Objetivos generales

- Realizar el seguimiento del proyecto eBiblio.
- Hacer seguimiento del funcionamiento de la plataforma para lograr un correcto funcionamiento de la misma.
- Propuesta de mejoras y desarrollos de la plataforma de gestión para cubrir nuevas necesidades.
- Proponer y coordinar líneas de actuación comunes con el objetivo de mejorar el servicio.
- Ampliar y mejorar los contenidos disponibles en eBiblio, en cuanto a modalidades de préstamo y métodos de adquisición con todo tipo de editoriales.
- Poner en valor el servicio ofrecido, así como la marca eBiblio.

3. Actividad desarrollada

Para 2024, se formularon objetivos específicos:

- Mantener la supervisión del proyecto, así como el funcionamiento de la plataforma para asegurar su correcto desempeño y cubrir nuevas necesidades para ir mejorando el servicio.
- Continuar ampliando y mejorando los contenidos disponibles en eBiblio, en cuanto a modalidades de préstamo y métodos de adquisición con todo tipo de editoriales y en formatos accesibles para todo tipo de públicos, facilitando así la disponibilidad y diversidad de contenidos electrónicos e incrementando su acceso y uso.

- Seguir poniendo en valor el servicio ofrecido, así como la marca eBiblio, contribuyendo a dar visibilidad a los servicios bibliotecarios digitales, a través de campañas de promoción a nivel nacional, especialmente en las áreas rurales.

Para llevar a cabo estos objetivos, el trabajo se ha llevado a cabo fundamentalmente a través de video reuniones, en concreto dos, realizadas en abril y noviembre, así como en la herramienta Sedes ante comunicaciones puntuales.

La mayoría de las comunicaciones en Sedes tienen que ver con la gestión habitual de la plataforma, como carga de nuevos títulos, incidencias para cargar contenidos, incidencias ante actualizaciones de la app o problemas con la lectura en línea. De esta forma, se detectan y comunican los problemas rápidamente y se pone en común la forma de abordarlos de cara al usuario.

En relación con los objetivos generales y específicos de 2024, la supervisión al proyecto se mantiene constante y se han implantado mejoras por parte de la empresa concesionaria, si bien, quedan pendientes mejoras de usabilidad importantes y que consideramos prioritarias, como un buscador de carruseles y habilitar un enlace de recuperación de contraseña en la página de acceso de todas las webs ebiblio.

En cuanto a ampliar los contenidos disponibles en eBiblio, a principios de año se cargaron en todos los ebiblio libros libres de derechos, además de las compras que cada ebiblio ha realizado para su comunidad autónoma. Sin embargo, la licitación del presupuesto bianual con cargo al Ministerio de Cultura no se ha resuelto todavía, lo que hace peligrar parte de los fondos. Para ganar algo de tiempo, desde el grupo ya se ha repartido el trabajo de selección de los lotes pendientes de adjudicar.

El trabajo de ampliar y cambiar las modalidades de préstamo y métodos de adquisición con todo tipo de editoriales no se ha cumplido por la inercia que rodea al sector, o se ha cumplido mínimamente, hemos encontrado muy pocas editoriales a las cuáles se les puede comprar directamente en digital, otras pocas lo hacen a través de las distribuidoras, y lamentablemente, la gran mayoría no quiere vender en digital.

Por esto, aparte de seguir con los objetivos de mejora y gestión relacionados con la plataforma, se plantea la posibilidad de seguir o no con este objetivo en 2025; además, los miembros de este grupo de trabajo entienden que quizá este trabajo trasciende la tarea de este GT tras la creación del grupo de trabajo de préstamo digital.

Por último, por parte del Ministerio se ha llevado a cabo una campaña de diseño, comunicación y profundización de la marca eBiblio, en la que todas las comunidades autónomas hemos colaborado en la difusión.

4. Resultados obtenidos

Las mejoras implantadas siempre redundan en una mejor gestión y servicio final; por su parte, la campaña de la marca eBiblio ha mejorado nuestra visibilidad y conocimiento del servicio, y la compra de nuevos contenidos amplía los tipos de público de la plataforma. Por su parte, las estadísticas de 2023 muestran un aumento sostenido del uso del servicio.

5. Propuestas a elevar a la Comisión Permanente o al Pleno

No se contemplan.

6. Desafíos y propuestas para el próximo año

En la última reunión de noviembre, se acordó la necesidad de hacer manual de la plataforma para administradores en caso de ausencia o reemplazo de las personas gestoras de los eBiblio. Además, se advierte también de la necesidad de hacer píldoras formativas (reels, tiktok) tanto para bibliotecarios y bibliotecarias rurales, como para usuarios finales.

Además de seguir con los objetivos generales, un objetivo claro de este grupo de trabajo en 2025 será la confección de estos materiales formativos, así como implantar las mejoras que hemos apuntado como prioritarias.

7. Conclusiones

El grupo de trabajo está asentado y ya tiene una forma de colaborar y trabajar coordinada en sedes dónde la comunicación es fluida. Además, aunque siempre mejorable, el servicio funciona y cada vez más usado y conocido por la ciudadanía.

8. Anexos e Información adicional

No se contemplan.

9. Composición

Coordinación:

Comunidad Autónoma de Aragón
Lorena G. Lozano
Jefa de Sección de Bibliotecas – Biblioteca de Aragón

Participantes:

Comunidad Autónoma de Andalucía

María del Carmen Martínez Moya
Técnica de Información Bibliográfica y Referencia. Biblioteca Pública
del Estado – Biblioteca Provincial de Granada

Clara María Fernández Pinto
Servicio de Bibliotecas y Centros de Documentación.
Dirección General de Patrimonio Documental y Bibliográfico e
Innovación y Promoción Cultural.
Consejería de Turismo, Cultura y Deporte.

Principado de Asturias

Fernando García Albella
Director Biblioteca Pública del Estado de Gijón.

Comunidad Autónoma de Canarias

Antonio Morales Comalat
Director de la Biblioteca Pública del Estado de las Palmas de Gran
Canaria

Gemma Vega Artiles
Ayudante de Biblioteca

Comunidad Autónoma de Cantabria

Alexia Luiña López.
Directora de la Biblioteca Pública del Estado en Santander Biblioteca
Central de Cantabria

Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha

Flor García Aguera.
Biblioteca de Castilla-La Mancha

Comunidad Autónoma de Castilla y León

Carmen Herrero Gil.
Jefa de la Sección de Audiovisuales – Biblioteca de Castilla y León

Ciudad Autónoma de Ceuta

Antonio Campoamor Barredo.
Técnico Intermedio de Biblioteca – Biblioteca Pública del Estado en
Ceuta – Adolfo Suárez

Comunidad Autónoma de Extremadura

Ana Rosa Merino Azofra.
Jefa de Sección de Gestión Bibliotecaria y Depósito Legal.
Servicio de Bibliotecas. Dirección General de Bibliotecas, Archivos y
Patrimonio Cultural

Comunidad Autónoma de Galicia

Elena Sánchez Muñoz.
Jefa de Sección. Servizo de Sistema de Bibliotecas

Comunidad Autónoma de Illes Balears

María José García Mulas.
Técnica de Grado Medio.
Biblioteca Pública del Estado en Palma de Mallorca

Comunidad Autónoma de La Rioja

Jesús Ángel Rodríguez Ortega.
Director de la Biblioteca de la Rioja/Biblioteca Pública del estado en
Logroño

Carmen Sáez Hernáez.
Jefe de Sección de Servicios y Coordinación Bibliotecaria.
Biblioteca de la Rioja

Comunidad Foral de Navarra

Fernando Ross García
Jefe de Sección de la Red de Bibliotecas.
Servicio de Bibliotecas del Gobierno de Navarra.

Martín Saragüeta González
Jefe de Negociado de Servicios Digitales.
Servicio de Bibliotecas del Gobierno de Navarra.

Comunidad de Madrid

Remedios de Vicente García
Servicio de Lectura Digital y Colecciones Electrónicas.
Área de Coordinación Técnica.
Subdirección General del Libro.
Consejería de Cultura, Turismo y Deporte.

Región de Murcia

M^a Jesús Cortés Carrión
Coord. Información Bibliográfica y Referencia.
Biblioteca Regional de Murcia

Comunidad Valenciana

Margarita Ortega Rodrigo
Jefa de Servicio de la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu.
Subdirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas.
Dirección General de Cultura

Ministerio de Cultura

Asunción Cuadrado Cordero
Jefe de Servicio de Desarrollo de Proyectos.
Área de Planificación Bibliotecaria.
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

[Fin del Informe Grupo de trabajo de eBiblio (enero, 2025)]

